

Les Mills Programm-Kits neu als Download!

Wie bereits vielerorts angekündigt, wird es bei den Programm-Kits in 2014 eine wesentliche Veränderung geben.

Wir befinden uns in einer neuen, digitalen Welt, in der Smartphones, Tablets und Laptops immer mehr unser digitales Leben bestimmen. Musik kaufen wir bei iTunes, es werden bereits mehr eBooks als „normale“ Bücher verkauft, Filme und TV-Serien werden häufig gestreamt, DVD Player verschwinden aus den Wohnzimmern, immer mehr Videotheken schließen ihre Türen.

Auch viele unserer Instrukturen unterrichten mittlerweile ausschließlich mit der Musik auf dem Smartphone. So ist es auch für LES MILLS nur konsequent, sich dem Zeitgeist anzuschließen. Ab dem Release 2/2014 (01.06.2014) werden wir unsere Programm-Kits neu nur noch als Download zur Verfügung stellen.

Die Umstellung bringt folgende Vorteile mit sich:

- Günstigerer Preis: 85 Franken statt 99 Franken
- Instrukturen mit mehreren Programmen profitieren noch mehr von den Staffelpreisen, die den Einzelpreis entsprechend senken.
- Lieferzeiten werden von 2-5 Werktagen auf wenige Minuten reduziert, kein Warten auf den Postboten mehr, verlorene Pakete gehören der Vergangenheit an.
- Kein Zerkratzen oder Zerbrechen der CDs und DVDs mehr möglich. Filme stocken nicht mehr im DVD Player.
- Bei Verlust stehen Euch weitere Downloads der digitalen Version in Eurem Download-Portal zur Verfügung.
- Kopiert Euch die neuen Release bequem auf Eure Smartphones, Laptops, oder Tablets. Lernt dadurch das Release überall und jederzeit.
- Ihr habt direkten Zugriff auf alle digital erworbenen Releases, welche eine Auswahl der richtigen Releases oder das Mixen verschiedener Releases vereinfacht.
- Kein Plastikmüll mehr, der noch Eure Urenkel überleben wird, und auch weniger CO2 Ausstoß.

Änderungen bringen oft ein komisches Gefühl mit sich. Du weißt, was Du jetzt hast, aber nicht, wie das in Zukunft ablaufen soll. Wir sehen aus den Reaktionen, dass zum jetzigen Zeitpunkt nicht alle Instrukturen mit der Umstellung glücklich sind. Ähnlich groß war der Aufschrei, als wir damals von Musikkassetten auf CDs und von Videokassetten auf DVDs umgestellt haben. Einige werden sich daran vielleicht noch erinnern. Rückblickend wird keiner mehr diesen Wechsel in Frage stellen und wir sind zuversichtlich, dass es auch diesmal so sein wird. Auch in anderen Ländern, bei denen die Umstellung bereits vollzogen wurde, war die Skepsis anfänglich groß. Doch einmal umgestellt, genießen die meisten Instrukturen mittlerweile die Vorteile.

Ab dem kommenden Release 2/2014 werden wir erstmalig das „digitale Kit“ zum Download anbieten. Der Download ist dieses Mal ausnahmsweise bereits 1-2 Tage vor dem Super Sunday am 01.06.2014 möglich. Darüber hinaus bieten wir am Super Sunday an der ETH Höggerberg in der Mittagspause ein „Digital Troubleshooting“ an, bei welchem alle Unklarheiten nochmals aus dem Weg geräumt werden können.

Wichtig ist, dass wir bei der Umstellung Eure richtige E-Mail Adresse haben. Schaut unter Eurem SAFS Login nach, ob Eure aktuelle Adresse dort hinterlegt ist.

Im Folgenden haben wir nochmals die wichtigsten Fragen und Antworten zum Thema „Digitales Kit“ zusammengefasst.

Häufige Fragen

1. Wird es nach dem 1.6. noch „physische Kits“ geben?

Nein, wir werden zum Release 2/2014 komplett umstellen, so dass es ab diesem Quartal ausschließlich die digitalen Versionen der Releases geben wird.

2. Warum ist der Download nur geringfügig billiger?

Der Großteil der Kosten einer CD/DVD entsteht nicht durch die Produktion oder den Vertrieb, sondern durch die zugrundeliegenden Musikrechte. Die Ersparnis, die wir durch den Wegfall von Liefer- und Lagerkosten haben, geben wir 1:1 an Euch weiter.

3. Was muss in meinem Studio vorhanden sein, damit ich die Musik dort abspielen kann?

Grundsätzlich gibt es mehrere Möglichkeiten. Die meisten Instruktooren nutzen schon heute Ihr Smartphone oder einen MP3-Player. Beides wird in der Regel über einen 3,5mm Klinkestecker angeschlossen, der wiederum in die Anlage führt. Ist diese Möglichkeit nicht vorhanden, reicht meistens schon die Anschaffung eines einfachen Kabels.

Eine andere Möglichkeit ist die Nutzung eines USB-Sticks. Hier muss die Anlage einen entsprechenden USB-Anschluss haben.

Und natürlich könnt ihr die Musik weiterhin auf CD brennen und von CD aus abspielen.

Wir empfehlen die Nutzung vom Smartphone aus, da Ihr so in der Regel Zugriff auf mehrere Releases habt.

4. Welche Voraussetzungen brauche ich zu Hause?

Du brauchst einen Computer oder Laptop mit Internetanschluss. Auf das Downloadportal kannst Du mit Deinen Zugangsdaten jedoch von überall zugreifen, also auch von der Arbeit aus oder wenn Du bei Freunden bist.

5. Welche Formate werden in welcher Qualität zur Verfügung gestellt?

Für jedes Programm-Release gibt es zwei Videos: einmal die Masterclass und den Fortbildungsteil. Beide Videos werden in zwei unterschiedlichen Qualitäten zur Verfügung gestellt: eine hochauflösende Version für den PC oder das Abspielen auf dem Fernseher und eine niedriger aufgelöste Version z.B. für das Smartphone oder Tablet. Die Masterclass könnt Ihr mit oder ohne Presenterstimme abspielen.

6. Wie funktioniert das mit dem Herunterladen?

Ihr erhaltet Zugangsdaten für das Download-Portal von LES MILLS. Nachdem Ihr Euch dort angemeldet habt, funktioniert das Herunterladen der Video- und Musikdateien, wie Ihr es wahrscheinlich schon von anderen Plattformen kennt. Ihr solltet lediglich dafür sorgen, dass genügend Platz für die Dateien zur Verfügung steht.

7. Wie groß sind die Downloads? Wie lange dauert ein Download?

Die Musikdateien sind zusammen mit einer PDF-Version der Choreografienotizen in einer ZIP-Datei verpackt. Diese ZIP-Datei ist normalerweise zwischen 150 MB und 200 MB groß.

Darüber hinaus gibt es noch vier weitere Downloads: Die Masterclass und die Fortbildung in hoher oder niedriger Auflösung. Die Datei, die die Masterclass in hoher Auflösung enthält, ist ca. 800 MB groß. Der Download dieser Datei dauert bei DSL 16.000 ca. 7 Minuten.

8. Wird es das Booklet noch in gedruckter Form geben?

Die Booklets wird es so nicht mehr in ausgedruckter Form geben. Die zur Verfügung stehenden Dateien werden allerdings in verschiedenen druckfreundlichen Versionen erscheinen, so dass Dir ein eigenständiges Ausdrucken der Booklets leicht fallen wird.

9. Was ist, wenn ich ein Kit aus Versehen lösche? Bekomme ich dann Ersatz?

Solltest Du eine Datei löschen, besteht für Dich die Möglichkeit, die Datei im Portal erneut herunterzuladen. Der Download steht Dir bis zu 3 Mal zur Verfügung, bei Problemfällen helfen wir Dir natürlich weiter.

10. Ich will weiter vor dem TV üben. Wie geht das in Zukunft?

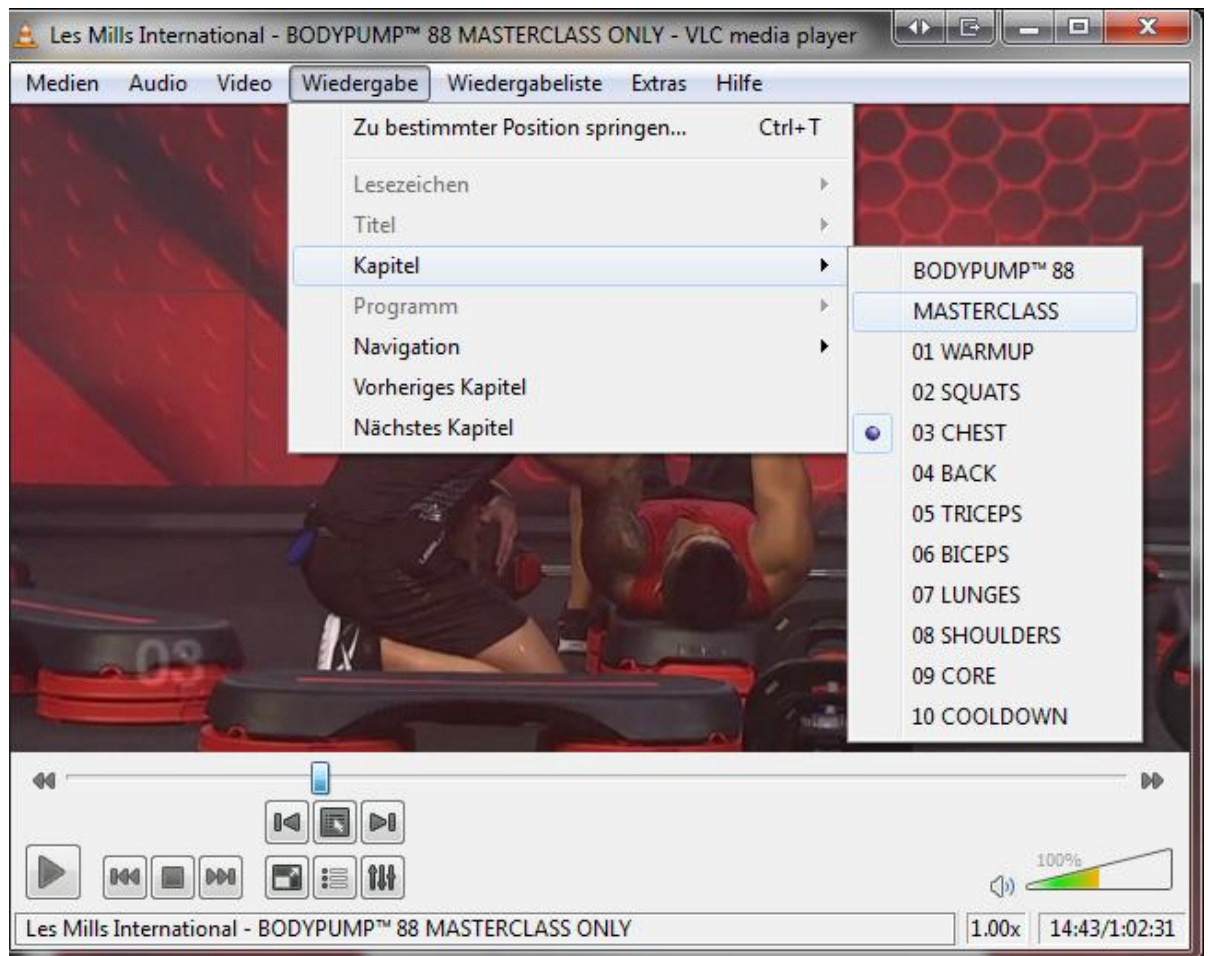
Die einfachste Möglichkeit ist es, die Videos, die sich die auf Deinem PC, Smartphone oder Tablet befinden, auf Deinen Fernseher zu streamen, z.B. via AppleTV (für Apple Geräte) oder Google Chromecast (für Android Geräte). Was letztlich bei Dir möglich ist, hängt von den Voraussetzungen bei Dir zu Hause ab. Natürlich kannst Du auch jederzeit eine DVD brennen und diese mit Hilfe eines DVD-Players auf Deinem Fernseher abspielen oder mit Hilfe eines entsprechenden Kabels Dein Tablet oder Deinen Laptop an den Fernseher anschließen.

11. Wie hoch ist die Bitrate der Musiktracks

Die Biterate der Musiktracks liegt bei hochauflösenden 320 kBit/s. So ist eine sehr gute Klangqualität auch bei hoher Lautstärke sichergestellt.

12. Wie kann ich beim Video einzelne Tracks anwählen oder die Presenterstimme auf stumm umstellen?

Hierfür empfehlen wir z.B. den kostenlosen [VLC-Player](#), dort kann man die verschiedenen Einstellungen entsprechend einrichten:





Der Windows Media-Player unterstützt diese Auswahl leider noch nicht.

War Eure Frage nicht dabei? Schreibt uns eine E-Mail an info@safs.com.